

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Забайкальского края

Муниципальный район "Улётовский район"

МБОУ «Тангинская СОШ»

РАССМОТРЕНО

Методическое
объединение
гуманитарного
цикла



Нескормных С.С.
Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Дорожкова И.Н.
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Капустина Л.Н.
«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной язык»

для обучающихся 9 класса

с.Танга 2023

Рабочая программа по родному языку для 9 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования с учетом примерной ООП ООО образовательной программы МБОУ «Тангинская СОШ».

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам

людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

11. Сформированность основ экологической культуры.

Метапредметные результаты :

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

2. Смысловое чтение.

3. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

В ходе изучения произведений родной литературы обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

Обучающийся научится:

1)взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;

4)проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;

6)осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;*
- 2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;*
- 3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.*
- 4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;*
- 5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;*
- 6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.*

Содержание учебного предмета

Раздел I. Введение.

Лингвистика как наука. Разделы лингвистики. Связь лингвистики с другими науками. Предмет общего языкознания. Основные проблемы общего языкознания.

Раздел II. Язык и речь.

1. Происхождение языка.

Биологические и социальные предпосылки возникновения языка. Гипотезы происхождения языка.

2. Природа и сущность языка.

Взгляды на природу языка. Язык и мышление. Учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах.

3. Язык – система знаков.

Знаки – единицы языка. Структура языка. Основные типы знаков. Безусловные и условные знаки. Система знаков. Типы систем. Дифференциальные и интегральные признаки знака. Система языка.

4. Функции языка.

Основные функции языка: коммуникативная и когнитивная.

5. Язык и речь.

Разграничение понятий «язык» и «речь».

6. Социально-функциональная структура языка.

Внутреннее строение языка. Литературный язык и территориальные диалекты. Признаки литературного языка. Территориальные и социальные диалекты. Просторечие.

7. Классификация языков.

Языковая семья. Генеалогическая классификация языков. Индоевропейские языки. Другие языковые семьи. Понятие о мировых языках.

8. Происхождение и развитие письма.

Стадии развития письма. Пиктографическое письмо. Идеографическое письмо. Фонографическое письмо.

Раздел III. Фонетика. Выразительные средства фонетики.

1. Артикуляционная база языка.

Фонетика. Речевой аппарат человека. Комбинаторные изменения: ассимиляция, диссимиляция, аккомодация. Редукция.

2. Слог. Ударение и интонация.

Виды слогов. Строение слога. Дифтонги. Деление слова на слоги и членение слова на морфемы. Ударение. Типы ударения. Функции ударения. Энклитики и проклитики. Интонационные схемы.

3. Понятие о фонеме.

Фонема, её основная функция. Дифференциальные признаки фонем. Парные фонемы. Слабая и сильная позиция фонем. Варианты фонем. Классификация гласных звуков. Классификация согласных звуков.

4. Звукопись: ассонанс, аллитерация, звукоподражание. Звукоподражания в загадках. Орфоэпия. Орфоэпия поэтическая. Рифма.

Раздел IV. Лексикология. Выразительные средства лексики

1. Слово как предмет лексикологии.

Лексика. Лексикология. Слово как фонетическая, лексическая и грамматическая единица. Двусторонняя природа слова. Основные функции слова. Классификация лексики. Пути пополнения словарного состава языка.

2. Лексическое значение и его типы.

Классификация лексических значений. Явление многозначности. Прямое и переносное значение. Виды переносных значений.

3. Фразеологические единицы.

Фразеологизмы. Особенность фразеологизмов. Классификация фразеологизмов. Источники фразеологии.

4. Метафора. “Скрытое сравнение”. Инверсия и метафора в стихотворении М.Ю.Лермонтова “Парус”.

5. Метонимия и синекдоха. Тропы и фигуры в стихотворении М.Ю.Лермонтова “Бородино”.

6. Эпитет как разновидность тропа.

7. Гипербола и литота.

Раздел V. Морфемика и словообразование.

1. Понятие о морфеме.

Морфема. Типы морфем. Основа слова. Функции аффиксов.

Исторические изменения морфемного состава слова: опрощение, переразложение, осложнение.

2. Основные способы словообразования.

Словообразование. Словообразовательный тип. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

3. Паронимы, паронимы. Выразительные средства словообразования в пословицах, поговорках, загадках.

Раздел VI. Юмор, ирония, сарказм, гротеск, каламбур

1. Юмор, ирония, сарказм, гротеск. Каламбур.

Раздел VII. Грамматика. Выразительные средства синтаксиса

1. Грамматический строй языка.

Грамматика. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория. Разделы грамматики.

2. Морфология.

Морфология. Части речи. Парадигма. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Междометия.

3. Синтаксис.

Синтаксис. Словосочетание: структура, классификация, функция. Предложение: структура, классификация, функция. Понятие предикативности. Члены предложения. Актуальное членение предложения.

4. Риторические вопросы и обращения. Риторическое восклицание. Инверсия.

5. Антитеза (противопоставление). Анализ стихотворения А.А.Блока “Полный месяц встал над лугом...”

6. Оксюморон.

7. Умолчание и эллипсис как особенные стилистические фигуры.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	план	факт
1.	Лингвистика как наука. Происхождение языка Гипотезы происхождения языка.	1		
2.	Природа и сущность языка. Взгляды на природу языка.	1		
3.	Язык и мышление. Учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах.	1		
4.	Язык – система знаков. Основные типы знаков.	1		
5.	Основные функции языка: коммуникативная и когнитивная.	1		
6.	Язык и речь.	1		
7.	Разграничение понятий «язык» и «речь».	1		
8.	Социально-функциональная структура языка. Литературный язык и территориальные диалекты.	1		

9.	Классификация языков. Языковая семья.	1		
10.	Понятие о мировых языках.	1		
11.	Происхождение и развитие письма. Стадии развития письма.	1		
12.	Происхождение и развитие письма. Стадии развития письма.	1		
13.	Выразительные средства словообразования.	1		
14.	Паронимы.	1		
15.	Слово как предмет лексикологии. Основные функции слова.	1		
16.	Классификация лексики. Пути пополнения словарного состава.	1		
17.	Явление многозначности. Прямое и переносное значение.	1		
18.	Фразеологические единицы. Источники фразеологии.	1		
19.	Метафора... “Скрытое сравнение”. Инверсия и метафора в стихотворении М.Ю.Лермонтова “Парус”.	1		

20.	Эпитет как разновидность тропа.	1		
21.	Сравнение – простейший вид тропа.	1		
22.	Олицетворение (персонификация) – один из распространённых художественных тропов.	1		
23.	Гипербола и литота.	1		
24.	Юмор, ирония, сарказм, гротеск, каламбур.	1		
25.	Юмор, ирония, сарказм, гротеск. Каламбур.	1		
26.	Грамматический строй языка. Разделы грамматики.	1		
27.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	1		
28.	Синтаксис. Словосочетание: классификация, функции.	1		
29.	Риторические вопросы и обращения.	1		
30.	Риторическое восклицание. Инверсия.	1		

31.	Словесные повторы. Градация.	1		
32.	Антитеза (противопоставление). Анализ стихотворения А.А.Блока “Полный месяц встал над лугом...”	1		
33.	Оксюморон. Умолчание и эллипсис как особенные стилистические фигуры.	1		
34.	Итоговый тест «Средства речевой выразительности»	1		